

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## EXPOSITION

**IT'S MY OWN  
AN EVERYDAY FASHION STORY**

## DATE

**16 MARS 2018  
17 JUIN 2018**



© Patrick Gries

**MAD**

**BRUSSELS  
FASHION AND DESIGN  
PLATFORM**

**MAD, la plateforme bruxelloise  
de la mode et du design présente  
IT'S MY OWN, AN EVERYDAY FASHION STORY  
du 16 mars au 17 juin 2018. Cette exposition explore  
la mode et l'univers du duo belge OWN.**

OWN, fondé par Thierry Rondenet & Hervé Yvrenogeu, est un label bruxellois qui a créé entre 1999 et 2007 une garde robe subtile pour l'homme et la femme en se jouant des codes et des convenances. Le binôme a également enseigné à La Cambre pendant 14 ans et dirigera le nouveau programme de création du Bachelor de la future école de mode issue de la fusion de l'Institut Français de la Mode et de l'école de la Chambre Syndicale de la Couture Parisienne. Aujourd'hui, il collabore avec de prestigieuses maisons de mode telles que Maison Martin Margiela, Balenciaga, Jean-Paul Gaultier, Louis Vuitton, Acne Studios.

L'exposition IT'S MY OWN, AN EVERYDAY FASHION STORY n'est pas une rétrospective : c'est une invitation à voyager dans un vestiaire où se côtoient des pièces aussi diverses qu'un t-shirt surréaliste ou un blouson de motard, mémoire d'une grammaire personnelle écrite pendant 16 saisons. Cette exposition est une traversée. Celle d'un univers où différentes approches de la mode se rencontrent et interrogent la notion de quotidien associée à celle du désir. Elle montre l'invisible, l'induit, l'imaginaire, dévoile les processus, les recherches, la diversité de l'objet mode.

Own a invité plusieurs intervenants, scénographe, photographe, fleuriste, graphiste, architecte, chorégraphe, designer à s'emparer de leurs archives et à les réinventer. Singular Paris, Nicolas Karakatsanis, Leonardo Van Diji, Thierry Boutemy, Pam&Jenny, Lhoas & Lhoas, ZOO/Thomas Hauert, Mariam Mazmishvili, Joachim de Callataÿ sont les acteurs de cette réappropriation.

*« Nos vêtements étaient vivants, certains sont morts désormais, d'autres ont survécu. Notre mode parlait d'une époque, de nos rencontres. Nous avons envie de montrer notre travail mais réinterprété. Que d'autres recyclent nos idées. Qu'ils se les approprient. Que OWN, qui signifie « à soi », devienne « à eux ». »*

Le duo OWN a expérimenté toutes les facettes du grand laboratoire qu'est la mode : la création d'une marque propre, la gestion d'une boutique, la direction artistique pour de grandes maisons, ou encore l'enseignement pédagogique dans la prestigieuse école de La Cambre. Son parcours et ses collections, complétés par le regard contemporain des artistes invités montrent comment la mode et ses acteurs savent sans cesse se renouveler. Cette vision plurielle accessible et engagée, reflète les valeurs et le positionnement du MAD, plateforme de connexion innovante des secteurs de la mode et du design.

**#itsmyownexpo**

MAD  
Brussels Fashion and Design Platform

Depuis 2010, MAD - Brussels Fashion and Design Platform - s'emploie à renforcer la promotion, à accompagner le développement des créateurs et designers bruxellois et à accroître leur rayonnement (inter)national, développant à ces fins un mode de fonctionnement unique en Europe.



Infos pratiques  
16 mars 2018 -17 juin 2018  
Mercredi au Dimanche : 11h00 – 18h00  
MAD, 10 place du nouveau marché aux grains  
1000 Bruxelles — +32 2880 85 62  
www.mad.brussels  
Tarif : 8€ — tarif réduit : 4€

Curateur:  
OWN

Avec :  
Singular Paris,  
Nicolas Karakatsanis,  
Leonardo Van Diji,  
Thierry Boutemy,  
Pam&Jenny,  
Lhoas & Lhoas,  
ZOO/Thomas Hauert,  
Mariam Mazmishvili,  
Joachim de Callataÿ